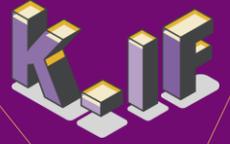


▶ 동시개최



[부스 DP 안내]



- ✓ 여러분의 작품 및 제품을 더욱 효과적으로 선보일 수 있습니다.

오프라인 장소인 만큼 DP에 따라 홍보 효과가 상이합니다.

눈길과 발길을 사로잡는 DP로 관람객들이 부스에 머무는 시간을 늘릴 수 있습니다.

핸드메이드 작가 및 업체 분들만의 감각을 마음껏 발휘하시어 최대 참가 효과를 누릴 수 있기를 바랍니다.

- ✓ 관람객들이 찍어주는 DP 사진은 온라인 홍보로 이어집니다.

SNS의 발달은 새로운 기회 요인!

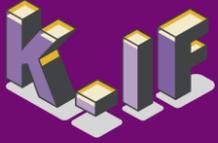
관람객들의 사진 촬영과 SNS 활동을 새로운 홍보수단으로 활용하실 수 있습니다.

※ 단, 사진 촬영이 가능하다는 안내는 따로 해 주시기 바랍니다.

✓ 행사 콘셉트 참고!

21년 'K-핸드메이드페어 부산'의 콘셉트는 '한여름의 크리스마스'입니다.

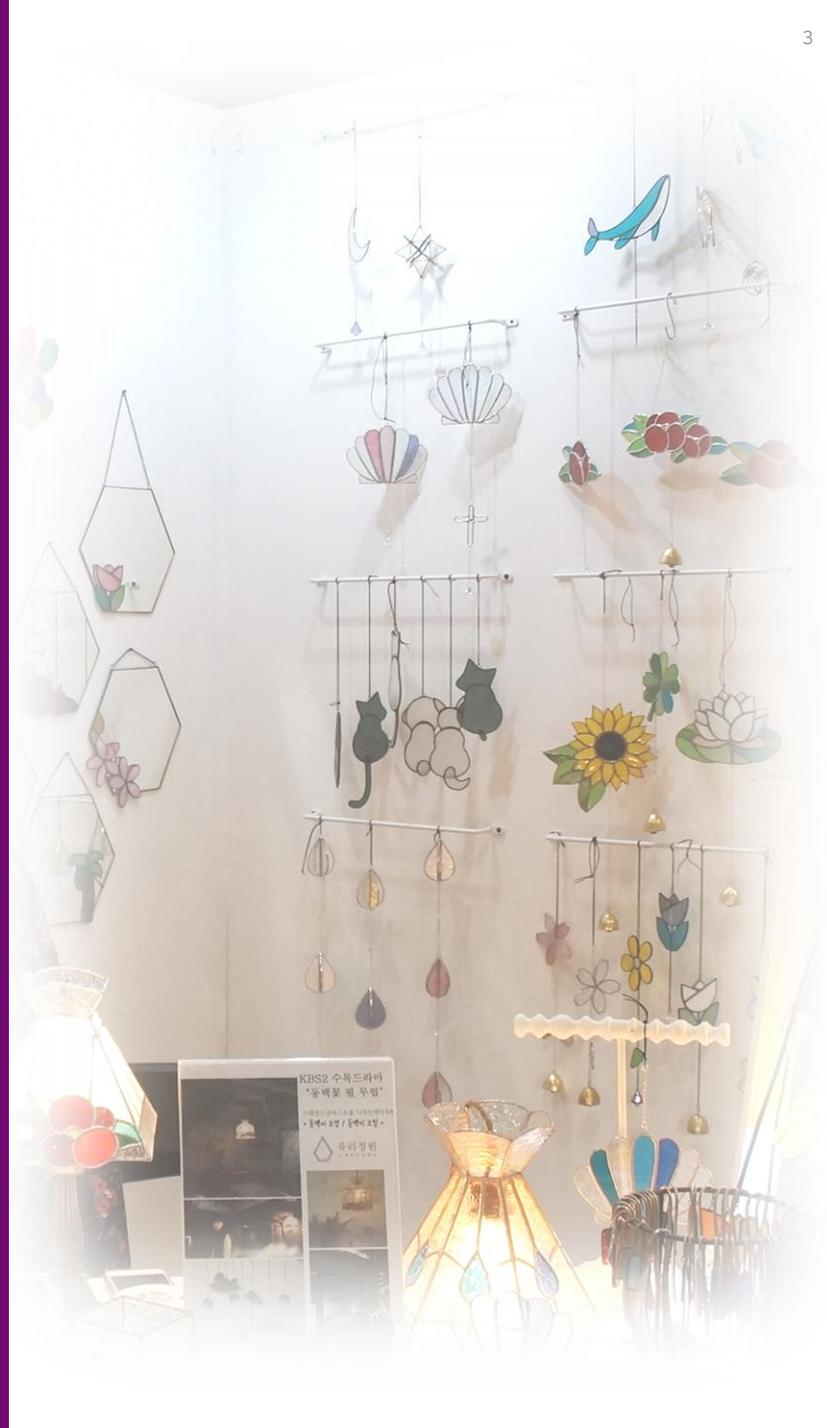
▶ 동시개최



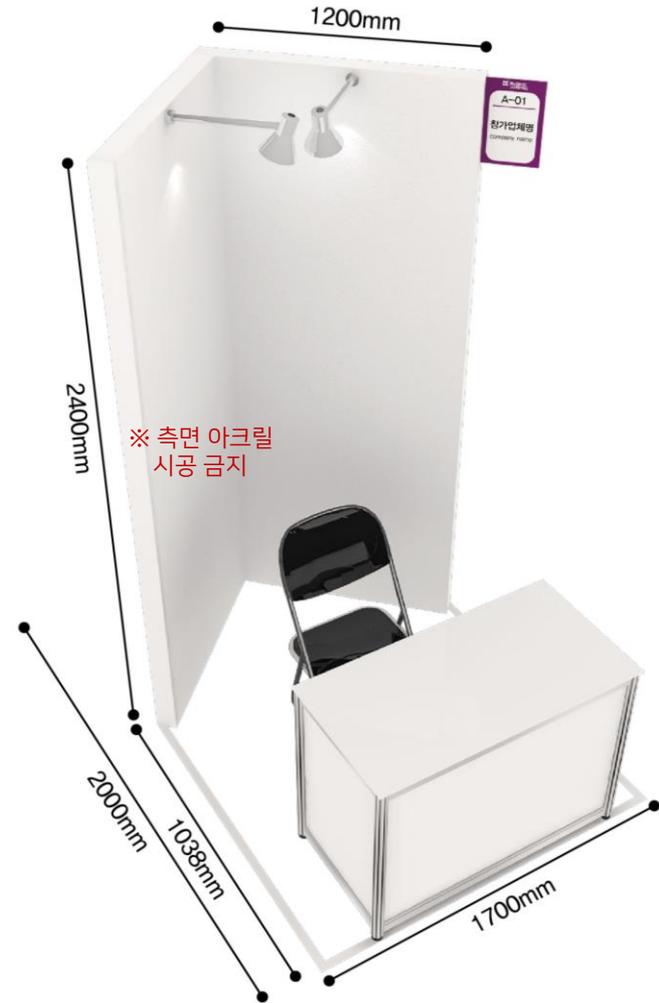
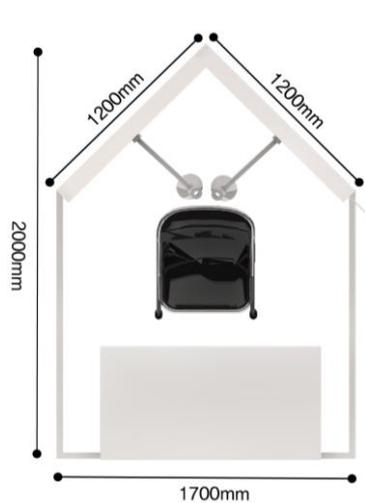
목공부스

※ 벽체 훼손 불가

※ 모든 부착물은 행사 종료 후 직접 제거 원칙



- 전시면적 및 기본 장치 제공
 - 사이즈 : 1.7m x 2m(0.8m) x 2.4m (가로x세로x높이)
 - 부스 장치물
 - 후면벽(폭 1.2m X 높이 2.4m) 목공패널 2개
 - 작가(상호)명판 및 부스번호
 - 암스팟 2개 / 콘센트 1개(전기 1kw)
 - 안내데스크 및 의자 1조
- (* 안내데스크 사이즈 100cm x60cm x75cm)



(* 목공벽체 두께 8cm)

※ 부스 상세 이미지와 제공 내역은 일부 변경 될 수 있습니다.





- 전시면적 및 기본 장치 제공
- 사이즈 : 2m x 2m(1m) x 2.4m (가로x세로x높이)
- 부스 장치물
 - 양측면(폭 1m X 높이 2.4m) 및 후면벽(폭 2m X 높이 2.4m) 목공패널로 구성
 - 작가(상호)명판 및 부스번호
 - 암스팟 2개 / 콘센트 1개(전기 1kw)
 - 안내데스크 및 의자 1조
- (* 안내데스크 사이즈 100cm x60cm x75cm)



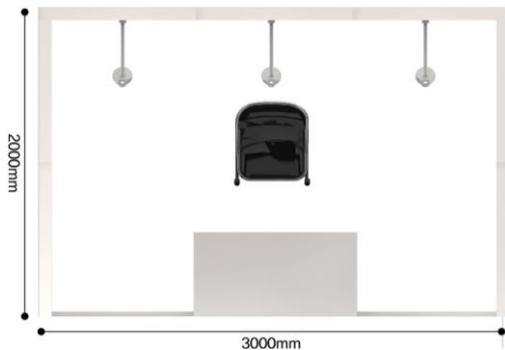
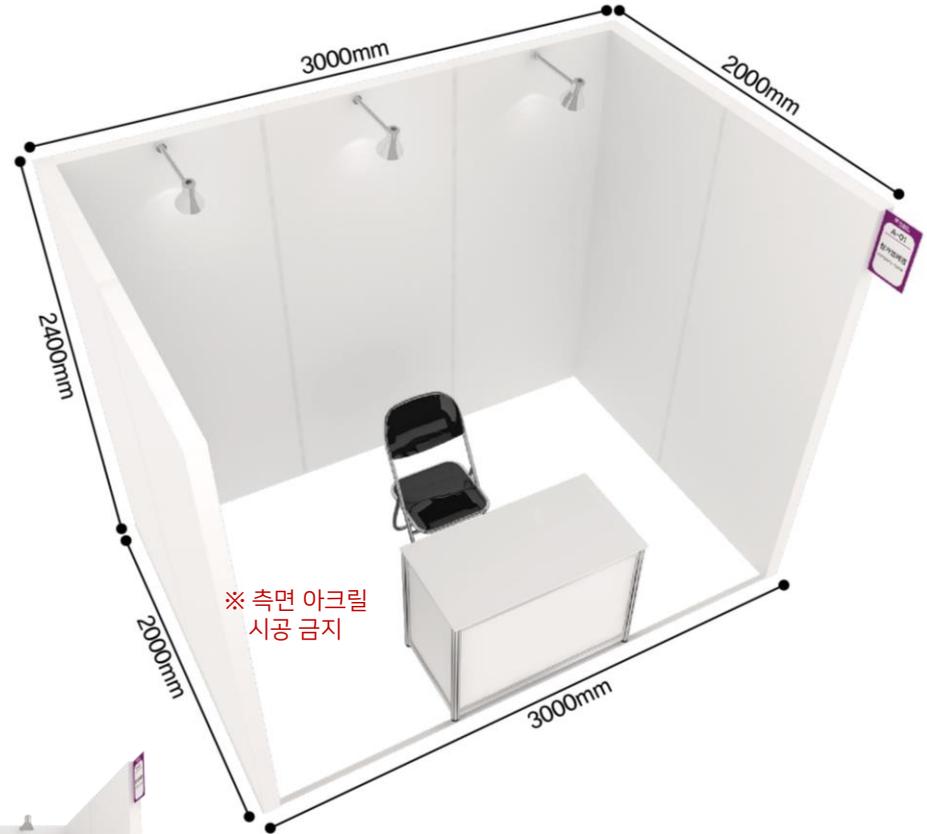
(* 목공벽체 두께 8cm)

※ 부스 상세 이미지와 제공 내역은 일부 변경 될 수 있습니다.





- 전시면적 및 기본 장치 제공
- 사이즈 : 3m x 2m x 2.4m (가로x세로x높이)
- 부스 장치물
 - 양측면(폭 2m X 높이 2.4m) 및 후면벽(폭 3m X 높이 2.4m)의 목공패널로 구성
 - 작가(상호)명판 및 부스번호
 - 암스팟 3개 / 콘센트 1개(전기 1kw)
 - 안내데스크 및 의자 1조
- (* 안내데스크 사이즈 100cm x 60cm x 75cm)



(* 목공벽체 두께 8cm)

※ 부스 상세 이미지와 제공 내역은 일부 변경 될 수 있습니다.





- 목공부스의 경우 못질 작업과 시트 작업 등이 가능합니다.
- 기본 흰색 벽면이며, 컬러 벽 희망 시 추가비용이 발생합니다.
- 단, 페인트 작업, 본드 작업, 도배 작업, 톱질, 타공 등 **목공 판넬이 훼손되는 작업 금지되며 위반 시 행사 종료 직후 장치업체에 합판 손상비용을 지불**하여야 합니다.

벽면 부착 시 스티커 재질 및 모든 부착물은 마스킹테이프(종이테이프) 먼저 부착 후 그 위에 시공.
캘지, 피스, 시트, 스카시 및 **모든 부착물은 행사 종료 후 제거 하고 철수.**

※ **목공 판넬 파손 비용 : 벽체 한 장(1m) 당 50,000 원**

※ 목공 판넬 사이즈 : 목공A) 1,200*2,400mm / 목공B, 목공C) 1,000*2,400mm

※ 안내데스크 전면 파손 비용 : 10,000 원

※ 안내데스크 상판 파손 비용 : 15,000원



1. 양면테이프 부착 시

- 목공 판넬에 마스킹테이프(종이 테이프) 부착 후 그 위에 양면테이프 부착
- 행사 종료 후 마스킹테이프 전부 제거 후 철수

2. 피스 시공 시

- 5mm 이하의 사이즈로 시공 / 판넬 1M당 5kg이하 버팀 가능
- 행사 종료 후 피스 전부 제거 후 철수

3. 그래픽 시공 시

- 캘지(그레이캘지 안됨)로 출력 후 부착
- 행사 종료 후 캘지 전부 제거 후 철수

4. 측면 아크릴 시공 금지

안전을 위해 목공벽체 측면에 끼워지는 아크릴에는 시공 금지



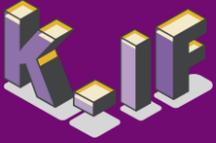


구분	가능여부	세부사항
그림 및 액자 설치	사용 가능	철판피스, 나무피스, 와이어, 손타카, 스템플러
	사용 불가	판넬에 지름 3cm이상 구멍 내서 하는 전동 드릴용 피스 컴프레샤를 이용한 타카 작업
인쇄물 부착 시	사용 가능	검정색 고무 양면 테이프, 3M 스펀지 폼 양면테이프
	사용 불가	스펀지 없는 양면테이프, 청테이프, 박스테이프(노랑, 투명), 풀 재질의 스티커
시트지 부착 시	사용 가능	캘지용 시트지
	사용 불가	유포지 시트지

※ 위 안내문의 사용 불가 항목으로 디스플레이를 하였을 경우, 목공 판넬 복구 비용을 부담해야 합니다.

- 목공 판넬 파손 비용 : 벽체 한 장(1m) 당 50,000 원

▶ 동시개최



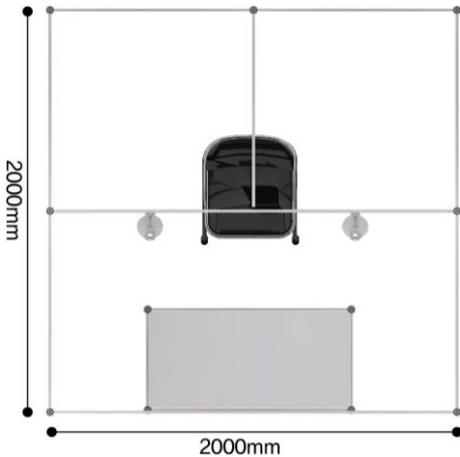
조립부스

※ 벽체 훼손 불가

※ 모든 부착물은 행사 종료 후 직접 제거 원칙



- 전시면적 및 기본 장치 제공
 - 사이즈 : 2m x 2m x 2.5m (가로x세로x높이)
 - 부스 장치물
 - 벽체패널 및 골조
 - 작가(상호)명판 및 부스번호
 - 스팟라이트 2개 / 콘센트 1개(전기 1kw)
 - 안내데스크 및 의자 1조
- (* 안내데스크 사이즈 100cm x50cm x75cm)



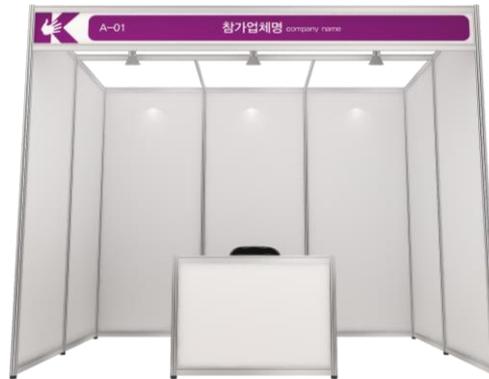
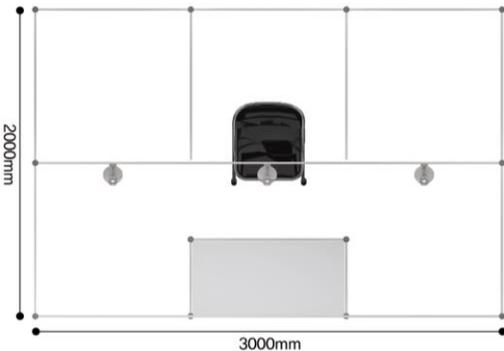
- ※ 조립부스 두께
- 바(가로기둥) 폭 1.6cm
 - 포스트(세로기둥) 폭 4cm

※ 부스 상세 이미지와 제공 내역은 일부 변경 될 수 있습니다.





- 전시면적 및 기본 장치 제공
- 사이즈 : 3m x 2m x 2.5m (가로x세로x높이)
- 부스 장치물
 - 벽체패널 및 골조
 - 작가(상호)명판 및 부스번호
 - 스팟라이트 3개 / 콘센트 1개(전기 1kw)
 - 안내데스크 및 의자 1조
- (* 안내데스크 사이즈 100cm x50cm x75cm)



- ※ 조립부스 두께
 - 바(가로기둥) 폭 1.6cm
 - 포스트(세로기둥) 폭 4cm

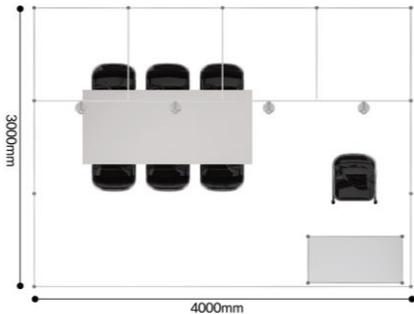
※ 부스 상세 이미지와 제공 내역은 일부 변경 될 수 있습니다.







- 전시면적 및 기본 장치 제공
- 사이즈 : 4m x 3m x 2.5m (가로x세로x높이)
- 부스 장치물
 - 벽체패널 및 골조
 - 작가(상호)명판 및 부스번호
 - 스팟라이트 4개 / 콘센트 1개(전기 1kw)
 - 안내데스크 및 의자 1조
 - (* 안내데스크 사이즈 100cm x50cm x75cm)
 - 체험테이블(1개) 및 체험 의자(6개) 1조
 - (* 체험테이블 사이즈 180cm x90cm x75cm)



- ※ 조립부스 두께
 - 바(가로기둥) 폭 1.6cm
 - 포스트(세로기둥) 폭 4cm

※ 부스 상세 이미지와 제공 내역은 일부 변경 될 수 있습니다.





- 조립부스의 경우 설치된 기본 조립식 패널에 시설물 부착을 위한 못질, 타공, 본드 부착 등이 불가합니다.
- **조립 패널이 훼손되는 작업은 금지되며**
위반 시 행사 종료 직후 장치업체에 합판 손상비용을 지불하여야 합니다

벽면 부착 시 스티커 재질 및 모든 부착물은 마스킹테이프(종이테이프) 먼저 부착 후 그 위에 시공.
 캘지, 피스, 시트, 스카시 및 **모든 부착물은 행사 종료 후 제거 하고 철수.**

※ **조립 패널 파손 비용 : 벽체 한 장(970*2,390mm) 당 20,000 원**

※ 조립 패널 사이즈 : 970*2,390mm

※ 안내데스크 전면 파손 비용 : 10,000 원

- 조립부스 두께 : 바(가로기둥) 1.6cm / 포스트(세로기둥) 4cm



1. 양면테이프 부착 시

- 합판에 마스킹테이프(종이 테이프) 부착 후 그 위에 양면테이프 부착
- 행사 종료 후 마스킹테이프 전부 제거 후 철수

2. 행잉 및 걸이 시공 시

- 합판 및 옥타 프레임에 피스 및 타공 절대 불가
- 부스 골조에 S자고리(폭 최소 2cm이상) 또는 와이어 이용하여 시공 가능
- 행사 종료 후 피스 전부 제거 후 철수

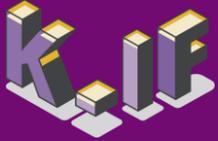
3. 그래픽 시공 시

- 캘지(그레이캘지 안됨)로 출력 후 부착
- 시트지 사이즈 : 950*2390mm, 1m씩 잘라서 붙여야 함
- 현수막 사이즈 : 3m 부스 2930*2400mm / 2m 부스 1940*2400mm
- 행사 종료 후 캘지 전부 제거 후 철수





▶ 동시개최



작가프리 부스

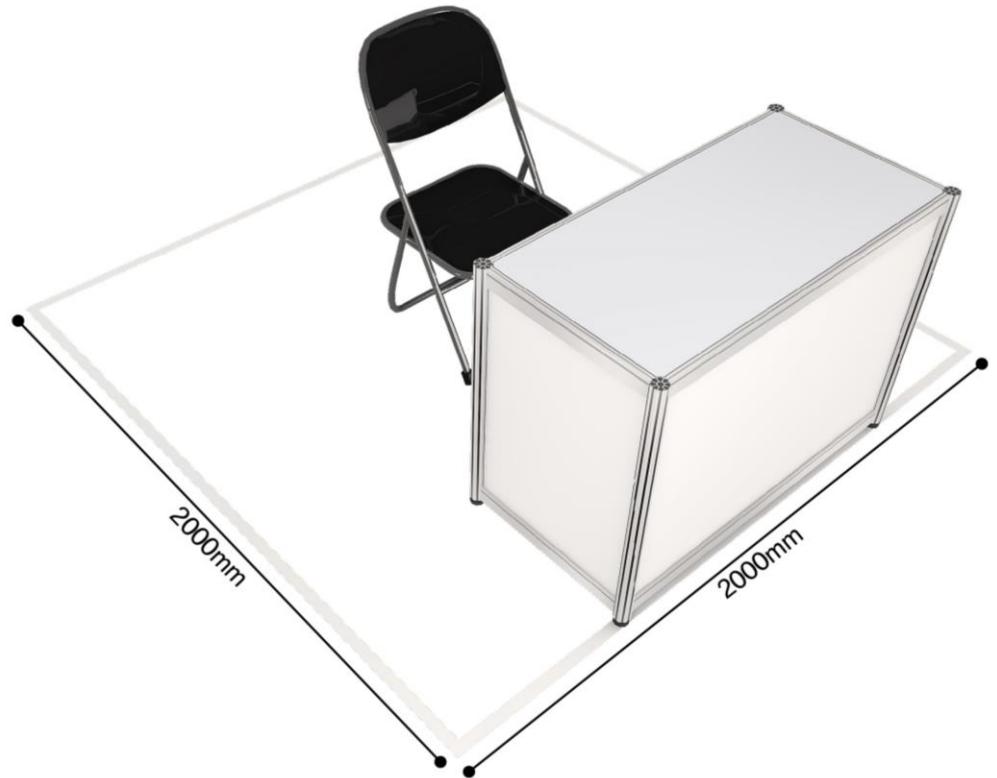
- ※ 바닥 면적만 제공되는 부스
- ※ 벽체, 조명, 간판 미제공



- 전시면적 및 기본 장치 제공
- 사이즈 : 2m x 2m (가로x세로)
- 부스 장치물
 - 콘센트 1개(전기 1kw)
 - 안내데스크 및 의자 1조
 (* 안내데스크 사이즈 100cm x50cm x75cm)

※ 미제공사항

- 벽체 / 조명 / 간판



- DP 팁 - 하나. 다양한 장치물 활용하기

벽체, 선반, 테이블, 천막, 그물망, 행거 등 다양한 장치물을 준비해 주시면
아티스트 분들의 부스가 멀리서도 눈에 띌 수 있습니다.





< 선반 활용 예시



행거 활용 예시 >

- DP 팁 - 둘. 디자인 소품, 조명 활용하기

아티스트 분들의 작품이 돋보일 수 있는 다양한 디자인 소품과 조명을 활용하여 작품을 빛내 주세요.



조명 및 디자인 소품 활용 예시



< 테이블보, 조명 예시



소품 활용 예시 >







❖ 작가프리부스 DP 주의사항

- 작가프리부스는 직접 전시공간을 만들 수 있는 부스로, 벽체, 선반, 테이블, 천막, 그물망, 행거 등 다양한 장치물과 각종 조명, 디자인 소품들로 자유롭게 디스플레이가 가능합니다.
- 작가프리부스에는 **벽체, 조명, 간판이 설치되지 않으며, 바닥 면적만** 제공됩니다.
- 원활한 행사 진행을 위해 **모든 전시품 및 장치물들은 반드시 바닥에 표시된 지정 공간 내에만** 설치해 주십시오. 지정된 공간을 벗어나 인접 부스에 피해가 있을 경우 주최자의 제재를 받을 수 있습니다.
- 주위 업체 및 관람객에게 피해가 되는 전시나 행위를 하지 않도록 주의해 주십시오.
- **장치물의 높이는 2.4m 이하**로 설치해 주십시오.

❖ 작가프리부스 DP 주의사항

- 작가프리부스 내에는 기본 조명이 포함되어 있지 않아 목공·조립 부스에 비해 전시 공간이 다소 어두울 수 있습니다. 따라서 스탠드 조명, 무드등 등의 개인 조명을 준비해 오시면 부스를 더욱 밝게 활용할 수 있습니다.
- 작가프리부스에는 간판이 따로 설치되지 않습니다. 아티스트 분들의 개성이 담긴 간판을 직접 준비해 주시면 홍보 효과를 높일 수 있습니다. (부스공간 내 설치 요망)
- 목재를 활용한 벽체를 직접 설치하시는 경우, 안전을 위해 반드시 방염 처리된 목재를 사용해 주십시오.
- 전시장 내에서 전기 제품을 사용 예정이실 경우, 전기 제품의 전기 사용량을 사전에 확인해 주시기 바랍니다. 제공되는 1kw 이상의 전기를 사용하실 경우 현장에서 추가 신청이 가능하지만, 가급적 사전에 추가 신청하여 주시기 바랍니다. (신청 문의 : 02-761-2514/2528)



❖ 작가프리부스 DP 주의사항

- 작가프리부스는 출판업체 분들의 감각적인 디스플레이가 매우 중요합니다. 단순히 물건을 진열하여 판매만 하는 공간으로 활용하기 보다는, **아티스트만의 쇼룸 공간으로서 작품 홍보를 위한 디스플레이에 더욱 신경 써 주시기 바랍니다.**
- 가구 및 장치물은 직접 준비해 주시거나, 비품 협력업체를 통해 임대를 할 수 있습니다. 신청 및 상세 사항 문의는 '엑스코프로모션'으로 부탁드립니다.
(홈페이지 : www.excopr.co.kr / 연락처 : 051-740-7718)
※ 비품 협력업체를 통한 임대는 사전에 신청해 주시기 바랍니다. 현장에서도 신청은 가능하지만 상황에 따라 지연 혹은 수량 부족 등의 경우가 발생할 수 있으니 참고해 주시기 바랍니다.

작가프리부스 예시 보러가기 ▶(클릭!)

Contact us

행사 관련 문의사항은
안내 드린 문의처로 언제든지 연락 부탁드립니다.

K-핸드메이드&일러스트레이션페어 주최 사무국 (주)한국국제전시



02-761-2512(代)



02-761-2517



info@k-handmade.com

